

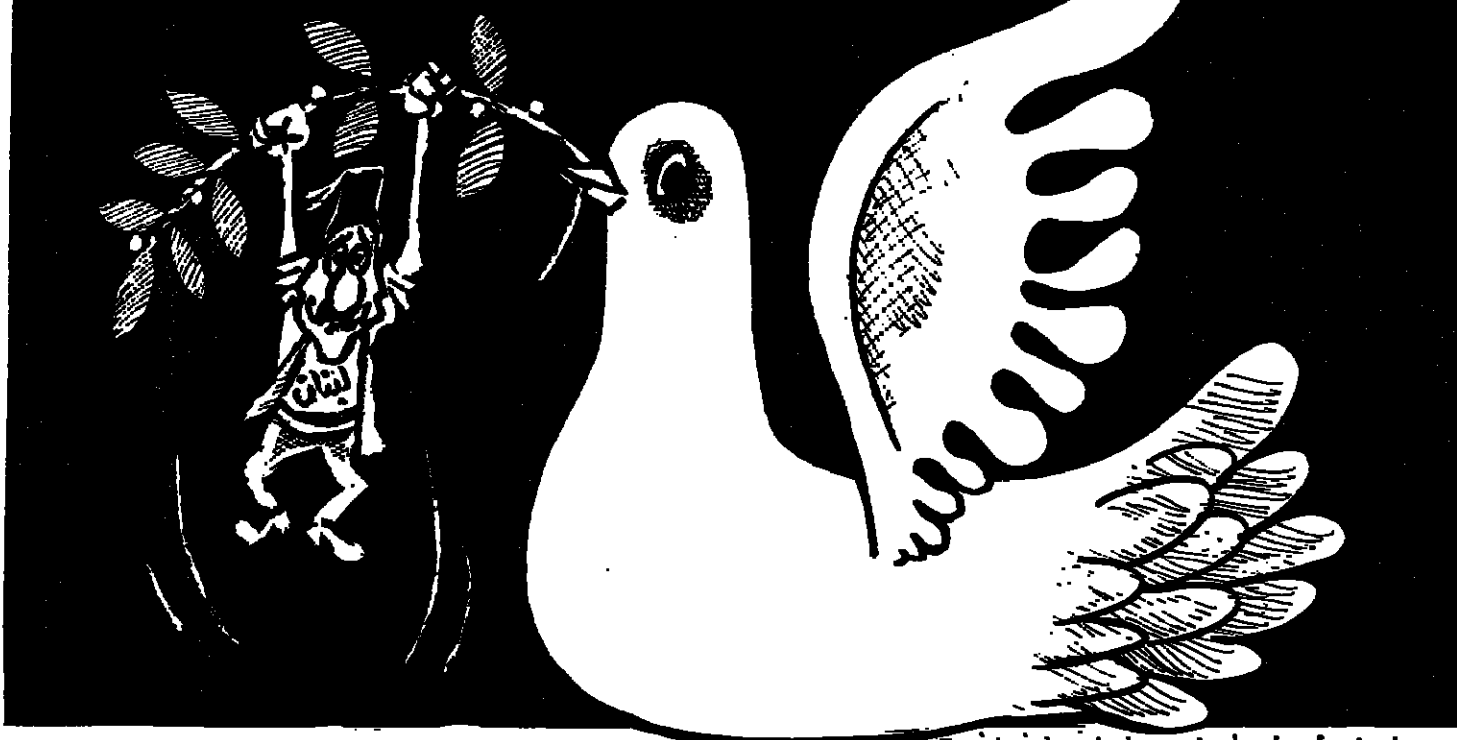
هكذا من الأصل

رباعيات

شعر
مرصع فقيح



ذَرَفَتْ دَمْعَهَا وَقَالَتْ: أَرَأَيْي
ضَعْتُ بَيْنَ الْهَوَىٰ وَبَيْنَ الْعَفَافِ
لَسْتُ إِلَّا ضَحِيَّةً لِلْمَقَادِي
سِرٌّ.. فَقَدْ مَرَقْتُ طَبَاقًا شِغَافِي
عَشْتُ فِي الطَّهْرِ كَالْمَلَكِ فَأَعُو
بِي غَوِيَّ عَنْ حُلُوِّ تِلْكَ الصَّفَافِ
أُتْرَانِي أَعُوذُ لَلْسَنَنِ اللَّأ
حِبِّ.. بَعْدَ الْمَجُونِ وَالْإِسْقَافِ؟



اسماعيل حبيب

يوميات

يكتبها اليوم:

د. ناصر عبدالله الانصاري

دراسات في التنظيم
من المشاكل الإدارية المعاصرة "٢٠"

العلاقة بين بيئة السكن وببيئة العمل

فلاول يعوق عملية التنمية
ويجبر الدولة على الاعتماد في
اقتصادها وانتاجيتها على
القوى العاملة المستوردة بينما
الغالب يقف مع الدولة في
تحقيق الرقي الحضاري له
ولامته.

مما تقدم تتضح العلاقة بين
بيئة السكن وبيئة العمل من
خلال مردود مرحلة الاعداد
واثره على مرحلة الاداء داخل
بيئة العمل فالدروس والطبيب
والقاضي والجندي والعامل
والجزائر والسائق والمدير
والزارع والصيد والتاجر وكل
فرد مكلف وله عمل يقوم به
تتبع الاسرة دورا رئيسيا في
سلوكه من خلال الدوافع التي
اكتسبها واصبحت من مقومات
شخصيته اثناء مرحلة
الاعداد. لذا فان الاعداد
الحضري يستوجب ايجاد
خطط مبدئية لتنمية المجتمع
تبرز دور الدولة الحديثة في
ترشيده الاسرة.

وخاصة القول ان العلاقة
بين بيئة السكن وبيئة العمل
هي علاقة سببية حضارية لا
يمكن اى امه معاصرة ان
تفصل بينهما. ولا ان تهمل تلك
العلاقة الاساسية التي تبرز
دور الاسرة في تكوين
الشخصية فالدولة الفاضلة قد
تكون الدوافع المكتسبة سببا في
انحراف شخصيته حيث ان
تحقيق الذات عنده قد اخذ
مفهومها معاكسا لواقع الحياة
فهو انما يعتقد ان بالقرى
يستطيع ايجاد مكانة له في
المجتمع. في حين ان المدير
النجاح استطاعت اسرته ان
تعدده اعدادا سليما حيث
وجهت الدوافع المكتسبة الى
تكوين شخصية متقونة تحب
العمل وتحرص الاقتناع وتعمل
جهدها في كسب ود العاملين
مها.

لذا فالتقييم الفرد داخل بيئة
العمل لا يمكن ان يغفل دور
الاسرة والبيئة الخارجية في
تكوين السلوك الانساني
فتحقيق الذات حافز حضاري
له دور رئيسي في عملية التنمية
لأمة ولكن المشكلة تكمن في
الاسلوب الذي يمارسه الفرد
لتحقيق ذاته فهو اما ان يعتمد
على اقتناع من يعمل معه
للوصول الى الهدف واما ان
يقصر الآخرين ليبرز على غلبة
النفس ويشار اليه بالبنان
وتكون له مكانة اجتماعية
سرعان ما تزول من الوجود
بتزوله من المسرح. بينما نأمل
وهذه من ملامح السلوك الانسانية
للقومات الادارة الناجحة حيث
تعد الى خارج بيئة العمل.

بيئة السكن هي القاعدة
التي تحتوي الاسرة بكاملها.
ومن الاسرة يبرز احد افرادها
ليصبح عضوا في بيئة العمل.
يتطلب صياحا من بيئة السكن
الى بيئة العمل ثم يعود ساء
من بيئة العمل الى بيئة
السكن. وكل فرد منا يرتبط
ببيئة السكن طيلة مدة
طفولته. اى طيلة مرحلة ما
قبل البدء في العمل. ويرتبط
بها معظم ساعات يومه اثناء
تأدية العمل ويعود اليها بعد
التوقف عن العمل ليقضي ما
تبقي من حياته.

لذا يمكن القول بان النسبة
بين بيئة السكن وبيئة العمل
هي ١:٣ سواء بالنسبة
لساعات اليوم او بالنسبة لعمر
الإنسان مدة وجوده في هذه
الحياة. اذن فالاعتماد على
السكن يجب ان تفوق نسبته
نسبة الاهتمام ببيئة العمل.
وهنا نأتي الى تخطيط البيئة
التي يشمل التخطيط للعمرى
والاقتصادي والتعليمي
والصحي والاجتماعي كما
اسلفنا الحديث عن ذلك في هذه
الجريدة. حيث ركزنا على
الإنسان الذي هو محور
الانتاجية والرقي الحضاري.
وعند المقارنة نجد ان تخطيط
البيئة تقوم به الدولة في حين
ان تخطيط بيئة العمل تقوم به
المنشأة الخاصة او القطاع
العام. كما نجد ان تخطيط
البيئة يشمل الاسرة التي
ينتمي اليها الفرد. ويختص
بتوفير جو حضري لتسليم
الاسرة بكامل افرادها الى عملية
التنمية الشاملة لامتها التي
تنتمي اليها. بينما تخطيط
بيئة العمل يركز على توفير
مطلوبات حضارية للفرد
ليتمكن من تحقيق الهدف الذي
من اجله وظف واصبح عضوا
في بيئة العمل.

مما تقدم نجد ان بيئة
السكن لها دور رئيسي في مرحلة
اعداد الفرد قبل انضمامه الى
بيئة العمل. كما ان لها دورا
رئيسيا اثناء تأدية العمل
واخيرا لها دور رئيسي بعد
توقف الفرد عن العمل.

ونقتصر حديثنا اليوم على
العلاقة بين مرحلة الاعداد التي
تختص بها بيئة السكن وبين
مرحلة الاداء التي هي من
اختصاص بيئة العمل.
وتقودنا العلاقة الى علم النفس
الذي يسمى ايضا بعلم السلوك
التي تعرف على الدوافع التي
تتبع دورا رئيسيا في تصرف
الإنسان مع الآخرين مدة
وجوده في هذه الحياة. ونقسم
علم النفس الدوافع الى قسمين
رئيسيين هما الدوافع الطبيعية

السفر الى الداخل

وجدة تهدي حكمتها السياحية
الى الطائف وابها والباحة !!



بقلم:
حماد السالمي

لنجاو الحدود من ثقافتها باهمة
في الخارج. ومنها ما طرا على
الساحة في بعض البلدان. من
تزد في الخدمات ومشاكل امنية
وصحية. ولكن الاهم من هذا
كله في نظري. هو ما تم توفيره
بالداخل وما سيجري توفيره في
مستقبل الايام. من طرق سريعة
ومواصلات مريحة. ومتزمتة
واجواء راقية يجلبها الامن
ويجعلها الاطمئنان بين وجوه
الاهل والاحبة. وعامل آخر قلب
كثيرا من الموازين في هذا العام
والذي سبق. هو عامل متعلق
بالظروف المناخية التي جعلت
من البلدان الباردة حارة. ومن
البلدان الحارة معتدلة
ومقبولة. فالذين يذهبون في
الشتاء من درجة فوق الصفر
يجدون انفسهم سواها في بلد
ترتد من درجات تحت الصفر.
والذين جربوا السفر صيف
العام الماضي: خاب ظنهم في
بلدان خبروها تعيش صيفها
بالعادة. في حدود العشرينات
من درجة الحرارة. فاذا بها
تتصيب عرقا وتزجج في درجات
الاربعين. امور كثيرة جعلت
الكثيرين يدفعون هواجس
السفر الى الخارج بعبارة: كلنا
في الجو واحد...
ان ما يتردد من حديث عن
الساحة الشقية هو امر مبهج
ريما للرضي الكبير الذي لا تخفيه
عيون الذين: شتوا. في جدة.
وهم حتما كما كانت تعمل
نعمة. اخت الحجاج: تشتو
نعمه. ونعمه ومصيفها
بالطائف.
وهذه من النعم التي جعلت
معاولية بن ابي سفيان رضى الله
عنه يغبط مولاه سعدا. الذي
كان عاملا له على الطائف وغيره
يقول: سعد الناس عددي
سعد. مصطف بالطائف
ويشتو بمكة. ويترجع بجدة...
ومع قصر مدة الشتوي
والترجع في جدة. والتي لا
تتجاوز اسبوعين في العام فهي
ساحة مفعمة بالبحر
والانشراس. واعين الصغار
الذين نعيمهم وسعد بسعادتهم
تنطق بالحجور. هذا الرضى عن
جدة. هو الذي يدفع دائما الى
السؤال عن مستوى الرضى عند
من يعد يده لتناول الهدية

احبكم من هذا الموقع ثلاث
مرة. وارجو ان يتكرر لقائنا على
خير وصلاح وتقوى.
صناعة العصر... في بلادنا
فهو بلا شك حديث نجل جديدا
بيننا. بالنظر الى عمر هذه
الصناعة في المملكة والتطور
السريع في الاساليب السياحية
التي تشهد دول العالم.
وتجعل منه عنصر جذب فعال
لكثير من طلبة الاستجمام الذين
يهربون من رتابة الحياة في مكان
واحد. وطقس واحد. وعمل
واحد. ووجوه واحدة. يفرقون
من ملل التكرار الحياتي
اليومي. الى حيث التغيير المحفز
على التجديد الحياتي المطلوب.
لكي تظل عجلة الحياة شلبة
الحركة بعباء الفضل.
والذي دفعني الى هذه الكلمة
اليوم. ما قرأته قبل ايام
لاستاذنا الفاضل عبدالله
سليمان الحصين رئيس تحرير
هذه الصحيفة في زاويته
المشهورة. اكثر من فكرة. فقد
كتب عن السياحة في الداخل.
مفكرا حقيقة اقتناع الاسرة
السعودية. الى حد ما. باهمية
السياحة الداخلية ومبدا جملة
افكار تيرة بضرورة استغلال كل
الامكانيات الطبيعية والمالية. من
اجل توسيع رقعة هذا الاقتناع
لدى اسرنا. حتى تكون سياحتنا
في الشتاء والصيف: محطة
جمالية على طريق البناء في بلادنا
المعطاء.
والحقيقة ان المملكة - حكاما
الله - واسعة الارضاء. فهي
تعدال خمس مساحة قارة
اوروبا. وتساوي ضعف
مساحة بريطانيا وفرنسا والمانيا
الاتحادية وايطاليا مجتمعين...
وهذه المساحة تشكل بيئات
جغرافية متباينة وليس ادل على
هذا من ان مدينتا في الشمال
كالقريات وحائل تصل فيها
الدرجة الدنيا للحرارة في شهر
يناير الى ٧ درجات مئوية تحت
الصفر. وفي نفس الفترة مدينتا
الخرى: جيزان وجدة ومكة
تصل فيها الدرجة العظمى الى
فوق الثلاثين درجة مئوية. ليس
هذا فحسب. فهذا التباين
 والتنوع الجغرافي اوجد تكافلا

العمل العربي
المشترك «٢»
استخدام التكنولوجيا
المنظورة في تطبيق
النموذج الحضاري العربي

ان الامن الغذائي العربي
يتطلب الانتباه الى معالجة
تغذياتهم:
- توفير الغذاء انتاجا
وتخزيناً.

- توافر المواد الاستراتيجية
الغذائية لغراض السلم
والطوارئ انتاجا وتخزيناً.
- سد الفراغات السكانية
وخاصة في مناطق تكثر فيها
المطامع السياسية مثل سيناء
وشواطئ السد العالي
والعراق واقطار الخليج...
ان كثيرا من الاقطار العربية
لا تستطيع ان توفر على اساس
قطري حدا ادنى من
احتياجاتها الغذائية بسبب
ظروفها الطبيعية والجغرافية
وبالتالي فانه لا غنى ازاء
التزايد المستمر في السكان من
وضع وتمويل مخطط مشترك
للتنمية الزراعية على ان يصنف
الى فئتين:

- فئة التنمية الزراعية
القطرية.
- فئة التنمية الزراعية لمناطق
وعرة وغير مستصلحة وقادرة
على انتاج فائض يمكن اعتباره
احتياطيا استراتيجيا.

ومن ثم لابد ان يتضمن
الاطار العام للتنمية الزراعية
للوطن العربي جانبين
اساسيين:

- الجانب الاول ويشمل
مشاريع الطوارئ التي يجب
ان تختار لا من منطلق التنميت
الاقتصادية بل من منطلق تأمين
الحق الادنى من الامن الغذائي
قطريا وقوميا على مدى فترة من
الزمن مستقبلية.

الجانب الثاني: زيادة الانتاج
السوي بحيث يغطي تربية
المتطلبات السنوية من السلع
الغذائية للوطن العربي.

ان قيام الامن الغذائي على
قاعدة انتاجية سليمة يتطلب
ايضا دعم الاقطار العربية في
توفير الاستثمارات اللازمة
لبناء الصوامع وغيرها من
وسائل التخزين وكذلك في شراء
المخزونات من السلع لمقابلة
احتياجات السكان من المواد
الغذائية الحاضرة
والمستقبلية.

انه يجب العمل في دراسة
الامكان المتخلفة السكان في
الوطن العربي الى التي تتمثل
في الفراغات السكانية ببيئة
التفكير في انشاء مناطق سكنية
جديدة يجر لها الزائد من
السكان للمناطق ذات الكثافة
السكانية العالية وتكون مناطق
يسمح فيها بقيام صناعات
عربية مشتركة في ظل
الاقتصاديات القطرية وخطتها
الانسانية.

ان الوطن العربي في
مجموعه لا يعاني من فوائض
سكانية بل يعاني من نقص في
اعداد العمل المؤهله من السكان
ومستوياتهم.

ان تطوير التعليم
والترتيب المهني يحتاج الى
تخير حيوي يمكن ان يربط
التدريب والتعليم باهداف
التنمية الزراعية. انه من
المفيد التفكير في انشاء جامعة
عربية تكنولوجية وكذلك
معاهد تكنولوجية تعمل على
تنمية المهارات والقدرات
والخبرات العلمية والفنية
بالقطر الوطن العربي

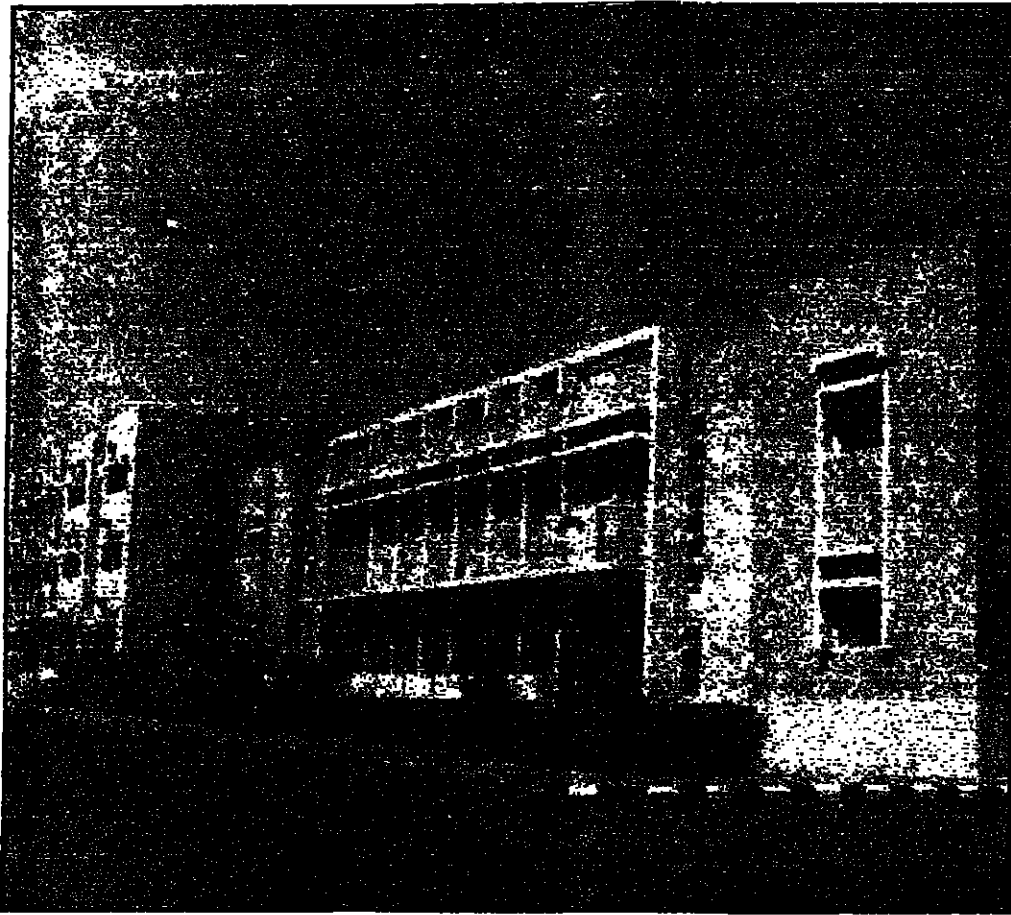
ان العمل على تطبيق
الفجوة الغذائية في الوطن
العربي يساعد بلا شك على
الوصول الى مجتمع عربي
افضل.

في ذكرى مرور ٢٥ عامًا على فكرة إنشاء جامعة الملك عبد العزيز

من صفحات جريدة المدينة

انقلاب فلاحی

مَحْمَدٌ عَلِيٌّ حَافِظٌ رَئِيسُ تَحْرِيرِ «الرَّهْيَةِ»
أَوَّلُ مَنْ نَادَى بِإِنْشَاءِ الْجَامِعَةِ



تَدْفُقُ النَّبْرَعَاتُ بَعْدَ تَأْيِيدِ
الْمَلَكِ فَيَصِلُ لِلْفِكْرَةِ

[illegible]



تلفزيون

البريد

البريد الإلكتروني



كمبيوتر

تلفزيون

كمبيوتر

البريد الإلكتروني

تلفزيون

كمبيوتر

تلفزيون

كمبيوتر

البريد الإلكتروني

تلفزيون

كمبيوتر

اعداد :
مركز المعلومات

جريدة • المدينة • بقوله .
• اذاب باخشب امس الجليد الذي
تراكم على فكرة انشاء الجامعة
الاهلية بجدة وقضى بتبرعه السخي
والذي تنشر • المدينة • نباه اليوم

على التردد الذي لازم الفكرة .
 وصديق ظن المتفائلين أكثر
 عندما أعلن آل زاهد تبرعهم
 للجامعة بقطعة أرض تبلغ
 مساحتها ٢٢ ألف متر مربع وتقدر
 قيمتها بنصف مليون ريال فعلى
 عليه أيضاً محمد علي حافظ دة
 العدينه * بتاريخ ٢٢ ربيع الاول
 ١٣٨٤ هـ .

تأييد الملك فيصل للمشروع

ثم كان تأييد الملك فيصل بن عبدالعزيز للمشروع فكان لهذا اثره الكبير في اعطاء المشروع اكبر دفعة قوية للمواصلة والاستمرار .

اذ انتهالت على اتره التبرعات من كل
حذب وصوب ولبصبح مشروع
الجامعة حقيقة بعد ان كان حلما
يرaud الكثيرين .. فكتب محمد على
حافظ صاحب الفكرة ورئيس تحرير
« المدينة » يقول بتاريخ ٢٧ ربيع
الاول ١٣٨٤ هـ :

٢٣ ما روع الاحلام عندما
تبدا في التحول الى حقائق وما اعظم
الاجماع عندما يكون على خير ..
ومرحبا بها ... مرحبا بجامعة الملك
عبد العزيز حلم الامس وامل اليوم
وحقيقة المستقبل .. المستقبل
القريب .

جدير بالذكر ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز منذ ان كان اول وزير للمعارف ١٣٧٣/٤/١٨ هـ والى يومنا هذا مافتىء يولي التعليم بوجه عام والتعليم الجامعي بوجه خاص اكبر اهتمام وعناية .

فهو شديد الايمان بالتعليم
وامميته في تطوير هذه البلاد
ونهنستها .. ولعل ابلغ دليل على
ذلك هو اتخاذه للجامعات كمحور
للمخاطبة الطلبة والاساتذة وخدمه
ومحاورتهم في كل شؤون البلاد
وانما للمخاطبة كل المواطنين في
الملكية .

تبرعات مالية وعينية

ويبدو ان تفاؤل هؤلاء وحسبهم في محله .. ان سرعان ما يعلن الشيخ محمد ابو بكر باخشاشا تبرعه بمبلغ مليون ريال دفعة اولى لمشروع الجامعة لاسلام الذي دفع بالاستاذ محمد ع فاظف الى ان يكتب معلقا على ذلك بعد ١٥ ربيع الاول ١٣٨٤ هـ

الماسة اليه ان لم يكن الان فعل
الاقبل للاعداد الميكرو لما سحتاحه
من كوادرفنية وعلمية مستقبلا .
كما كان هناك الذين يعتقدون
اعتقادا جازما بان حماس الانغناء
والموسرين من اهل جدة لانشاء
الجامعة المذكورة سيكون حماسا لا
حد له وانهم لن يضنوا على
المشروع بالمال والارض .

لكنه ومن الناحية الاخرى كان
هناك الكثيرون الذين يرون انه لا بد
من مشروع كهذا لحاجة البلاد

ان يساهم الموسرون والاغنياء في
بناء الجامعة .
كما كان غير هؤلاء يقول بأن
الوقت مبكر ولم يحن بعد لتنفيذ
مشروع كهذا .
اما غير هؤلاء من المعارضين
والمتشككين فقد كانوا ينادون
بضرورة التركيز على توسيع قاعدة
التعليم الثانوى وانشاء المدارس

تأييد واسع للفكرة
صحيح أنه كان هناك من الاصوات ما يرى استحالة نجاح مشروع كهذا .. وكان هناك ايضا اولئك الذين لا يرون ضرورة لمثل هذا المشروع .
... وكان آخرون يشكون في

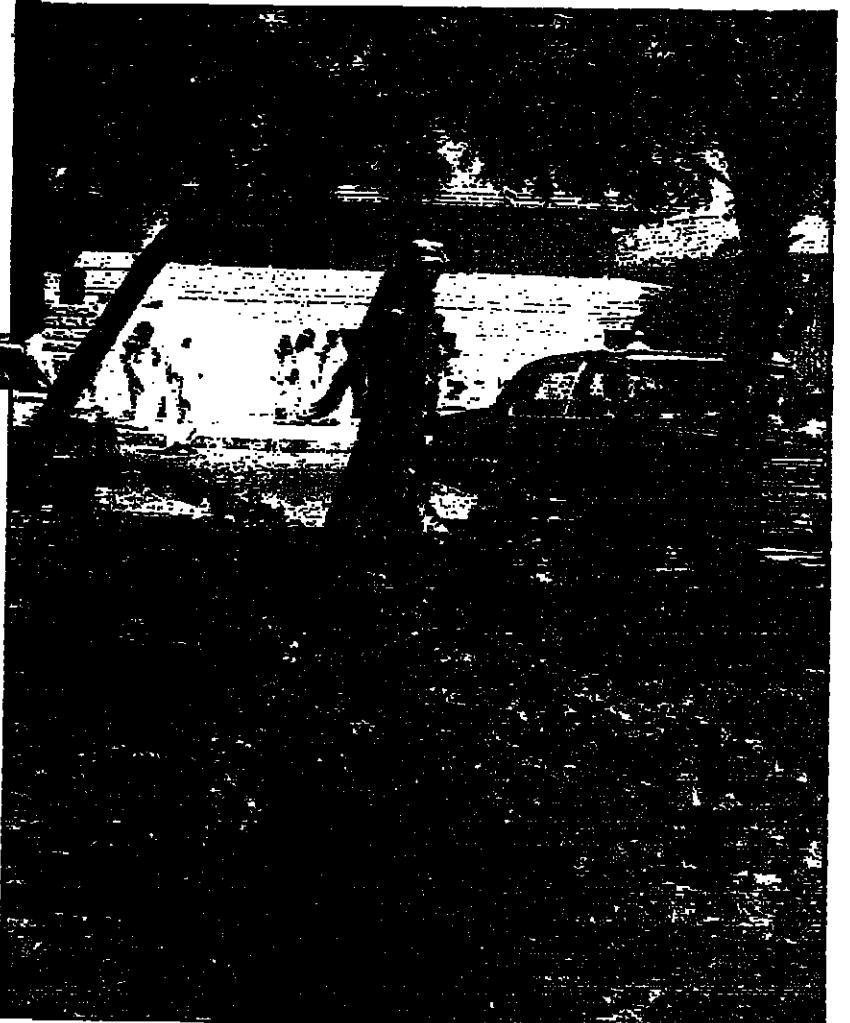
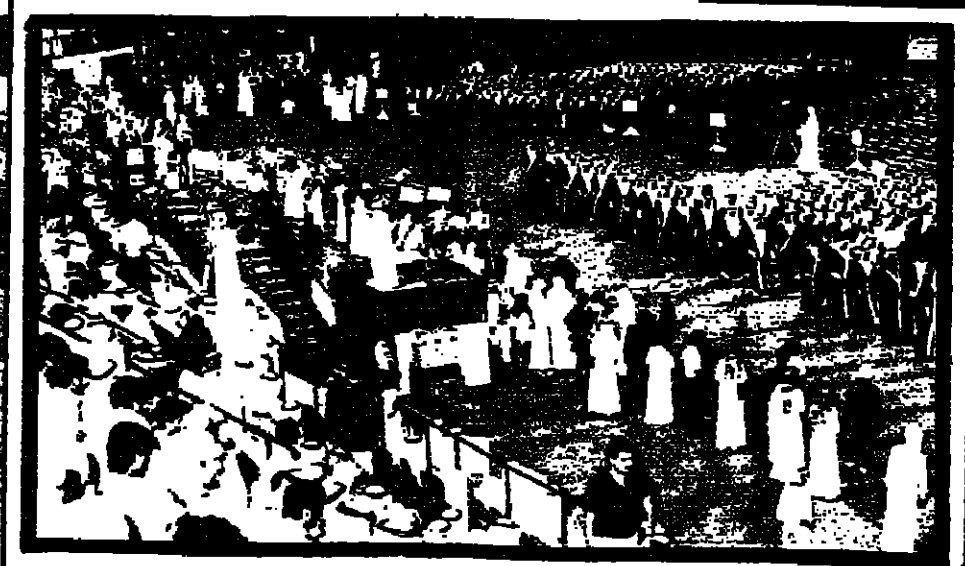
بمدينة جدة .

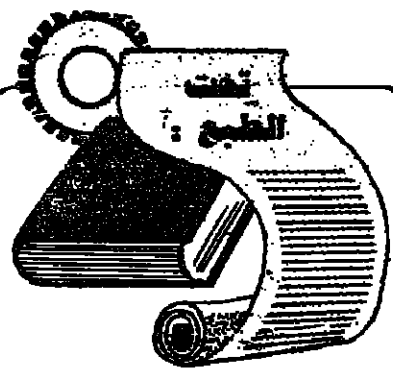
جدة اكبر مدن المملكة وبها اكبر موانئها ومنها مركز تجارى على قدر كبير من الاهمية .. كما انها همزة الوصل التي تربط المملكة بالعالم الخارجى وهى الى جانب ذلك المركز الرئيسى للاعلام والصحافة والطباعة والبنوك والشركات والحركة الطيران .. اضافة الى ذلك

نشوء فكرة الجامعة

ففى عام ١٣٨٤هـ (١٩٦٤م)
وفى يوم ٢٩ محرم الموافق ٩
يونيه على وجه التحديد كتب
الاستاذ محمد على حافظ رئيس
تحرير جريدة « المدينة » فى ذلك
الوقت ومن خلال زاوية صباح
الخير التى كانت افتتاحية الجريدة
تنادى بضرورة انشاء جامعة

بِأَحْسَنِ
يَتَّبِعُ
لِلْحَامَةِ
بِأَلْيَسِ
رِيَالِ

[illegible][illegible][illegible]



الحريات والحقوق في الإسلام

لمحمد رجاء حنفي عبدالمجلى

■ في مكة المكرمة - من المتوقع أن يصدر قريباً، ضمن سلسلة «دعوة الحق» الشهيرة: التي تصدرها إدارة الصحافة والنشر في رابطة العالم الإسلامي، في مطلع كل شهر عربي: كتاب جديد عن «الحريات والحقوق في الإسلام» للأستاذ محمد رجاء حنفي عبدالمجلى.

كتاب صلة الصلة لابن الزبير

■ من نصوص تراث الطبقات والتراجم - يتوقع أن يصدر، في رباط الفتح - قريباً - نص كتاب «صلة الصلة» لأحمد بن إبراهيم بن الزبير (المتوفى سنة ٧٠٨ هـ) بتحقيق الدكتور عبدالسلام الهراس؛ أستاذ الأدب الأندلسي، ورئيس قسم اللغة العربية وآدابها في كلية الآداب في جامعة محمد بن عبدالله في فاس، والأستاذ سعيد إعراب؛ الباحث التطواني المعروف.

ابن البنا المراكشي

■ من المتوقع أن يصدر، في باريس - قريباً - كتاب جديد للأستاذ محمد إيليا أحمد جبار؛ عن أحمد بن محمد ابن البنا المراكشي (المتوفى سنة ٧٢١ هـ) وعن مؤلفاته الرياضية والفلسفية والتاريخية؛ عنوانه «ابن البنا المراكشي: دراسة بيبليوغرافية عن حياته وأثاره».

الخميس ٣ رجب ١٤٠٩ هـ - ٩ فبراير ١٩٨٩ م - المدينة المنورة - العدد ٧٩٥٠

النَهْد

لشهر

العدد الثالث والأربعون
السنة الثانية عشرة
ص ٥٠
جدة (٣٠٤٣٢)
البريد البريدي ٢١٤٧٧

النَهْد

بإشراف: د. محمديعقوب تركستاني

مطبوع
مطبوع
مطبوع
مطبوع
مطبوع

رسائل الدكتوراه التي فُتحت في كلية اللغة العربية في جامعة الأزهر (٣٠٤٣٢)

أبو الصالح أحمد بن محمد بن أبي بكر (٣٠٤٣٢)

أبو الصالح أحمد بن محمد بن أبي بكر (٣٠٤٣٢)

أبو الصالح أحمد بن محمد بن أبي بكر (٣٠٤٣٢)

ندوة المعجم العربي التاريخي الثالثة في تونس

مائدة نادي أبها

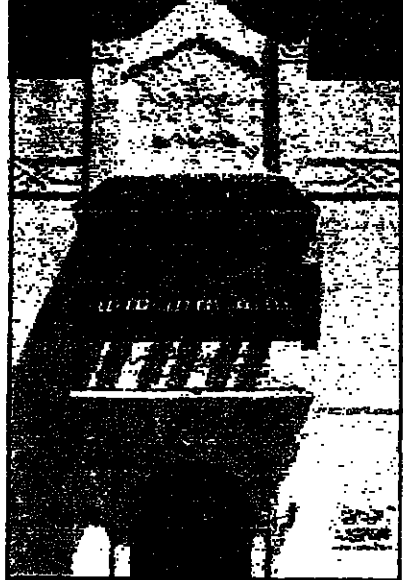
الثقافية الخاصة عشرة



محمد عبدالله الحميد

أعلن نادي أبها الأدبي - مؤخرًا - عن مسابقة الثقافية الخامسة عشرة في خمسة موضوعات: مسرحية شعرية أو نثرية، ورواية طويلة، وثلاث قصص قصيرة، وثلاث قصائد شعرية، ويحث موق في أي مجال علمي أو تاريخي أو ثقافي. مجموع عشرين ألف ريال. وآخر موعد لتلقي المشاركات هو نهاية شهر شوال المقبل.

ترعى الحكومة التونسية، في العاصمة التونسية: خلال المدة من مساء يوم الثلاثاء: الموافق للحادي عشر من شهر شوال المقبل، إلى مساء يوم الأحد: الموافق للسادس عشر منه (١٦ مايو - ٢١ منه ١٩٨٩ م) ندوة «المعجم العربي التاريخي» في دورتها الثالثة: التي تنظمها «جمعية المعجمية العربية التونسية».



المعجمية العربية المعاصرة، وعقدت في مقر الجمعية: في النادي الثقافي أبي القاسم الشابي: في تونس.

تبحث الندوة - في هذه الدورة - في قضايا المعجم العربي التاريخي العلمية، والتقنية، ووسائل إنجازه: من خلال الموضوعات الأربعة التالية: تقديم وتحليل الأعمال السابقة المنجزة في مجال وضع المعجم العربي التاريخي في الوطن العربي وخارجه. - المعجم التاريخي العربي: مفهومه، ووظيفته، ومحتواه. - تقنيات المعجم التاريخي العربي: مقارنات. - مشروع إنجاز المعجم التاريخي العربي. وكانت «جمعية المعجمية العربية التونسية» قد نظمت، من قبل، ندوتين: كانت أولاهما عن «إسهام التونسيين في إثراء المعجم العربي»، وكانت الثانية عن «المعجمية العربية المعاصرة»، وعقدت في مقر الجمعية: في النادي الثقافي أبي القاسم الشابي: في تونس.

الأحكام الفقهية الخاصة بالقرآن الكريم



■ نوقشت - مؤخرًا - في كلية الشريعة وأصول الدين: في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: في القسم - الرسالة العلمية العالية التي تقدم بها الأستاذ عبدالعزيز بن محمد الدالله: لنيل درجة «الماجستير» في الشريعة الإسلامية: تحت إشراف الدكتور عبدالله بن محمد الطيار: وموضوعها «الأحكام الفقهية الخاصة بالقرآن الكريم».

دراسة نحوية قرآنية عن استعمالات أداة الشرط «إذا» في اللغة العربية

■ في كلية التربية للبنات: في الرياض: تحت - مؤخرًا - مناقشة الرسالة الجامعية العالية: التي تقدمت بها الأستاذة فوزية عبدالله المزروع: لنيل درجة «الماجستير» في النحو العربي: وموضوعها «دراسة نحوية قرآنية عن استعمالات أداة الشرط - إذا - في اللغة العربية».

التعريب ودوره في بناء المعجم العربي الحديث

■ من الرسائل العلمية العالية التي تم مناقشتها - مؤخرًا - في كلية الآداب: في جامعة عين شمس: في القاهرة: رسالة: الدكتوراه: التي تقدم بها الأستاذ إبراهيم آدم إسحاق: تحت إشراف الدكتور رمضان عبدالتراب: وموضوعها «التعريب ودوره في بناء المعجم العربي الحديث».

الإدارة في عصر الرسول

صلى الله عليه وسلم

■ من قبل لجنة تكونت من الدكتور صالح درادة، والدكتور عبدالعزيز الدوري، والدكتور محمد دينيات، والدكتور محمد خريسات - نوقشت، مؤخرًا، في كلية الآداب بالجامعة الأردنية: في عمان - رسالة: الماجستير: التي تقدم بها الأستاذ حافظ أحمد موسى: إلى الكلية: وموضوعها «الإدارة في عصر الرسول - صلى الله عليه وسلم».

شعراء تغلب في العصر الجاهلي

أخبارهم وأشعارهم

■ بتقدير «ممتاز» منحت لجنة المناقشة درجة «الدكتوراه» في الآداب العربية، للأستاذ علي أبو زيد: عن رسالته العلمية العالية: التي تقدم بها إلى كلية الآداب بجامعة دمشق، ونوقشت - مؤخرًا - من اللجنة التي تألفت من الدكتور عبدالحفيظ السطلي، والدكتور شاكرو القحام، والدكتور مازن المبارك، والدكتور عمر موسى باشا، والدكتور محمد رضوان الداية: وموضوعها «شعراء تغلب في العصر الجاهلي: أخبارهم وأشعارهم».

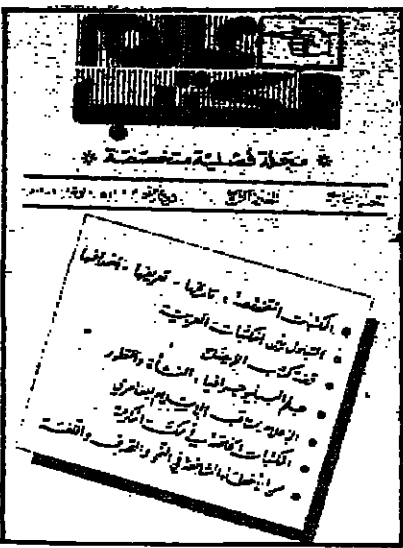


عبدالعزیز الرفاعي

كتب الأستاذ فوزي خليل الخطيب: من مكتبة جامعة اليرموك في إربد بالأردن «تعليقات على نقائص الدكتورين شعبان والسويدان» وهي تعليقات على ثلاث مقالات عن رؤوس الموضوعات العربية: اثنتين منها للدكتور السويدان، والثالثة للدكتور شعبان، وكانت قد نشرت - من قبل - في مجلة «عالم الكتب» نفسها. وتضمن البابان «الرسائل الثقافية» و«الأخبار الثقافية» مع باب «كتب حديثة» طائفة كبيرة من أخبار المخترعات، والطرائف، والمحاضرات، والندوات، والوفيات، وأخبار الدوريات، والرسائل العلمية، والكتب، والمخطوطات. يقع هذا العدد في أربع وستين ومائة صفحة - من الحجم الموسوعي الكبير.

جديد مجلة «عالم الكتب» الفصيلة المتخصصة

■ من الدوريات المتخصصة - صدر، حديثاً، عن دار ثقيف للنشر والتوزيع، في الرياض، العدد الرابع من المجلد التاسع من مجلة «عالم الكتب» - حافلاً - كالمعتاد - بمجموعة من «الدراسات» و«البيبلوجرافيات» و«المراجعات والنقد» و«الناقشات والتعليقات» و«الرسائل الثقافية» و«الأخبار الثقافية» المتنوعة.



الأستاذ في جامعة أم القرى بمكة المكرمة. وفي باب «الناقشات والتعليقات»

من أظهر الدراسات التي تضمنها العدد: دراسة عن «المكتبات المتخصصة: تاريخها وتطورها وأهدافها ونحوها المعاصر إلى مراكز للخدمات» للدكتور أحمد بدر: أستاذ المكتبات والمعلومات في جامعة الملك عبدالعزيز: في جدة.

ومن أبرز البيبلوجرافيات التي اشتمل عليها العدد: قراءة بيبليوغرافية في الأعداد الخاصة بالقصة في مجلة الهلال القاهرية للأستاذ شوقي بدر يوسف: من الإسكندرية.

ومن باب «المراجعات والنقد» تعليقات الأستاذ عبدالعزيز الرفاعي: المؤلف والأديب والباحث التي المعروفة: على كتاب «المكتبات الخاصة في مكة المكرمة» للدكتور عبداللطيف بن دهيش:

أثر القرآن الكريم في الشعر العربي الحديث

لشلتاغ عبود شراد

■ عن دار المعرفة - صدر، في دمشق - حديثاً - كتاب جديد يدعى «أثر القرآن الكريم في الشعر العربي الحديث» لمؤلفه الأستاذ شلتاغ عبود شراد. يدرس الكتاب أثر القرآن الكريم في الشعر الحديث: من حيث الجانب الفكري، وجانب الأثر الأدبي: من ناحية اللغة والصورة، ويقع في نحو مائتي صفحة - من القطع المتوسط.

شقائق الأترنج في رقائق الغنج

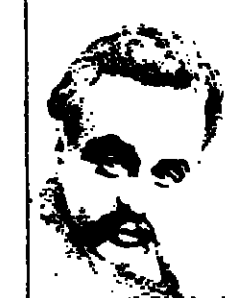
لجلال الدين السيوطي

■ من نصوص تراثنا الأدبي - صدر، حديثاً، عن دار المعرفة: في دمشق، نص كتاب «شقائق الأترنج في رقائق الغنج» لجلال الدين السيوطي (المتوفى سنة ٩١١ هـ) بتحقيق الأستاذ عادل العامل: اعتماداً على نسختين خطيتين للكتاب. يقع الكتاب في اثنين وثلاثين صفحة - من القالب المتوسط.

جبران خليل جبران في ضوء

المؤشرات الأجنبية

لنذير العظمة



■ من الدراسات الأدبية المقارنة - صدر، في دمشق - حديثاً - عن دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر - كتاب جديد: يتناول «جبران خليل جبران في ضوء المؤثرات الأجنبية» للأستاذ نذير العظمة. ويقع في ثمانية فصول، وخمسين وعشرين وثلاثمائة صفحة - من القالب المتوسط.

فعل الأمر بين الارتجال والاقتطاع

لحماد حمزة البحري

■ في نحو تسعين صفحة - من القطع المتوسط - أصدرت دار الرسالة: في القاهرة - مؤخرًا - كتاباً جديداً للدكتور حماد حمزة البحري: عضو هيئة التدريس في كلية اللغة العربية: في جامعة أم القرى: في مكة المكرمة: عنوانه «فعل الأمر بين الارتجال والاقتطاع». يتضمن الكتاب مناقشة جديدة لقضية فنية: هي ما أثر حول فعل الأمر من خلاف بين الإعراب والبناء: من غير بيان أصل الفعل وحقيقته: وذلك من خلال عرض القضية كما رآها البصريون والكوفيون. ثم مناقشة آرائهم. وبيان أصل الفعل، وتوضيح وجوه التوافق بين الأمر والاضمار.

اللغة بين البلاغة والأسلوبية



تفاعل الكلمات. التعامل مع المقاييس. نظرية الاستعارة.

■ من تأليف الدكتور مصطفى ناصف - صدر، في جدة - حديثاً - عن النادي الأدبي الثقافي بجدة - كتاب جديد: عنوانه «اللغة بين البلاغة والأسلوبية». يقع الكتاب في سبع وعشرين وخمسمائة صفحة - من الحجم الصغير - وهو مبني على أربعة عشر فصلاً: تناولت الموضوعات الآتية: اللغة والثقافة والمجتمع. النحو والمثلث والمخاطبة. فنية اللغة. الصيغة الإنسانية للكلمات. اللغة والتشعر. النحو والشعر. اللغة بين السطوح والأعماق. بنية القصد. عظام العلاقات الآلية. أضواء على النشاط اللغوي. نظرية في المنى.

**من تراثنا
الشعري**



● شعر : محمد حسن فقہی ●

فَرَحْتُ أَشْمُهُ .. فَإِذَا بَوَّخَزٍ
يُسِيلُ دَمِي . وَيُسْلِمُنِي لِسُهْدِي !
أَلُوفٌ مِنْ رَهِيْفِ الشَّوْكِ يَسْطُو
وَقَدْ غَطَّى الْوُرُودَ بِشَرِّ حَدٍّ !
فَمَا أَسْتَمْتَعْتُ مِنْ نَفْحِ شَدِيٍّ
وَلَا أَسْتَرَوَّحْتُ مِنْ عُودٍ وَنَدٍّ !
وَلَكِنِّي غَدَوْتُ أَجْرُ رِجْلِي
فَتَنَسَكَبُ الْمَدَامُوعُ فَوْقَ خَدِّي

أَبْنَتِ الْعَمِّ .. مَا نَوَّمِي بِمَقَاضٍ
عَلَى وَجْدِي .. وَلَا صَحْوِي بِمُجْدِي !
أَخَافُ عَلَى شَجُونِي مِنْ رِفَاقِي
فَأُخْفِيهَا .. وَأَصْلِي النَّارَ وَحْدِي !
فَإِنَّ السَّرَّ فِي أَعْمَاقِ رُوحِي
أَجَلٌ لَدَيَّ مِنْ حُبٍّ وَحِقْدٍ !
أَوْدُ لَوَائِنَهُ كَسِيَوَايَ يَخْفَى
عَلَيَّ . فَقَدْ أَبْوَحُ بَغَيْرِ قَصْدٍ !
يُخَيِّلُ لِي بِأَنْفِي فِي مَنَاجِي
رَأْسُ الدَّهْرِ يَقْدَفُنِي بِوَرْدٍ !

دراسة مقارنة للعدد « ٤ » في العربية

تحقيقات
لغوية

البناء الصرفي للعدد «أربعة» :

مِمَّا يَلَفَتْ النَّظَرَ فِي الْبِنَاءِ الصَّرْفِيِّ لِهَذَا الْعَدَدِ أَنَّهُ جَاءَ عَلَى رُوزٍ وَأَقْلٌ مِنْ رِيحٍ. وَقَدْ اسْتَعْمَلَ الْفِعْلُ ذَرِيعٌ مَجْرُودٌ مُتَعَدِيًا. فَتَرْتَبُ زَيْدُ الْقَوْمِ يَرْبِعُهُمْ زَيْعًا: صَارَ رَابِعِهِمْ. كَمَا اسْتَعْمَلَ مَجْرُودًا لِأَمْرًا، نَحْوُ: زَبَعْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى، إِذْ لَا يَتَنَزَّلُ زَبَعْتُ الْحُمَى.

ومن المعلوم أن من أظهر وظائف الزيادة بالهمزة: التعدية، ولكل همزة الفعل «أَزَيْتَ» جاءت لأداء وظيفة فرعية من وظائف الهمزة. تخالف مبدأ التعدية، إذ يصبح الفعل بها لازماً دالاً على الصيرورة. فَزَيْتَ الرجل: صاروا أربعة. وقد تكون الهمزة لتعدية الفعل إن كان في تجرده لازماً، وعلى هذا صَحَّ أن يقال: زَيْتته الحُفَى، إذا جات في اليوم الرابع.

العلاقة بين العدد «أربعة» ومشتقات «ربع» في

العربية واللغات السامية:
مادة «د» مادة مستقلة في العربية واللغات السامية بعامة
لاشتقاق الألفاظ تدل على العدد الرابع، وعلى معان مشتركة أخرى
من المادة نفسها.
وتنود فيما يأتي العدد «أربع» في بعض اللغات السامية:

أربعة	ومؤنثه	فمى العربية (أربع ة)
arba't	ومؤنثه	وفي العربية الحديثة (أربع ة)
arba'tu	ومؤنثه	وفي الحديثة (أربع ة)
(arba'at) arba'd	ومؤنثه	وفي العبرية (أربع ة) والأرامية (أربع ة)
arbutu	ومؤنثه	وفي الأكادية (أربع ة)
	ومؤنثه	

ومن مشتقات هذه المادة ما يدل على الذيار، وعلى نزلاء
الديار (الرويع)، وعلى «الربيع» الذي هو جزء من أربعة أجزاء،
وعلى الشكل الذي له أربع زوايا، وغير ذلك من مشتقات تجددها في
المادة «ربيع» من معاجم اللغات السامية (٢٦). ومن ذلك في العربية
أن يقال للرجل ربيعة إذا كان متوسط القامة ليس بالطويل ولا بالتقصير
وأحب أن لهذا علاقة بالنية الجسدية العتية، وقد قيل ربيعة النهار
بمعنى وسطه، وتمايزا قريبا من التعليل السابق حيث يدل بذلك
علم شدة وضوح النهار.

ولا شك في أن ثمة علاقة بين «ربع» الفرس بمعنى «جري» والعدد «أربع» فالفرس بجري على أربع، وعلاقة الجري بالأقدام الأربعة أدت إلى أن يسمى الحيوان المعروف بـ «اليربوع» لأنه يقف على أربعته.

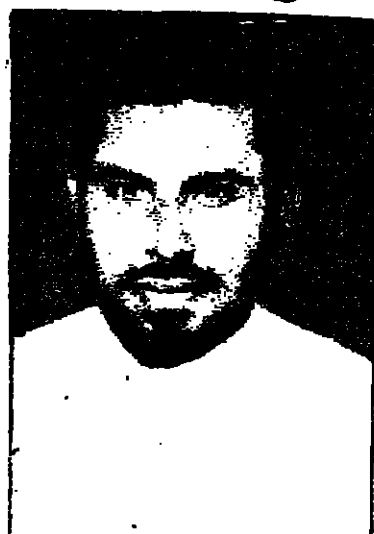
وقد أشار فوللرز (٧)، إلى احتمال وجود علاقة بين «ريض»
«ربع» وأحسب أنه - وإن لم يذكر ذلك - يشير إلى أن التبادل قد
يحصل بين الضاد والسين في اللغات السامية كما يقال في «أرض
ومعناها بالريانية» (٨).

ويبدو أن الدلالة العددية «ثُم» بمعنى الجزء من أربعة أجزاء هي الأصل للدلالة. فالربيع مثلا هو الجزء الرابع من السنة، والأربعاء هو اليوم الرابع من أيام الأسبوع، والشكل الذي توَقَّرت له أربعة أركان، حجراً كان أم بيتاً، هو مُربَّع، وقد أطلق ذلك على المنزل المُربَّع ثم على علم التَّربَاء.

بقلم : د .

إسماعيل

أحمد عمارة



فألّرع على هذا يكون جزءاً من أربعة أجزاء، كما أن الأثلث من ثلاثة والخمس جزء من خمسة وهكذا. يَبْدُ أن المَزَل قد سُمي بكلمة "الرّبع" لأنه يعلب أن يكون بأربعة أركان. فإن خلا من كان بأن كان مستديراً مُثَلَّثاً كأنه قطعة واحدة سُمي داراً (داراً)...

إلاّقة من: "الأربعة" و "الرّبع":

وسمى الربيع ربيعاً لأنه جزء من أجزاء أربعة، هو آخرها، أي
دال الرابع في عدد الفصول.

وتبدو الصلة واضحة بين تقسيم السنة إلى أرباع وتسمية
هذين المعروفين بـ «ربيع الأول» و«ربيع الآخر». جاء في لسان
الرب: «وحكى الأهرى عن أبي يحيى بن كنانة في صفة أزمانه
سنة وفصولها - وكان علامة بها - أنَّ السنة أربعة أزمان: الربيع
والصيف، وهو عند العامة: الخريف، ثم الشتاء، ثم الصيف، وهو
ربيع الآخر، ثم الحظ، وهذا قول كل العرب في البداية (م).

ولا يتفق هذا التحديد مع الأشهر العربية التي تأتي متتالية عبر
صول، فيكون أحدها في القبط تارة، وفي الخريف تارة أخرى،
وذلكا. وقد فُسر ابن منظور هذه الملازمة بقوله: «وشهرا ربيع
يا بذلك لأنها حدّا في هذا الزمن فلزمهما في غره، وهما
«إن بعد صفر».

وهذا يعني أنَّ تسميتهما قد صادف وضعها في زمن كان فيه
 الربيع الأول مع أواخر فصل الخريف، وفصل الخريف كان يطلق
 فيه اسم الربيع كما يتبين من كلام ابن منظور. وأما ربيع الآخر
 فيكون بناء على ذلك قد سُمِّي بهذا الاسم في بداية الشتاء والشتاء
 فيه عند العرب^(٤)، حدِّث عن ابن منظور:

وعلى أي حال، فإن تسمية الريح بهذا الاسم لها علاقة
بالمعدن الأربعة، بل إن جمع الريح: «الريضة» (بكرس الباء). ولكن
هذه التسمية لم تكن على ما يبدو -إثنا سابعاً قديماً، فالريح في
سريانية يعني ريحاً (ܪܝܚܐ) وهو اشتقاق بعيد عن «ريح» وهو في
عبرية ܪܝܚܐ - ܪܝܚܐ، ومنها المدينة المعروفة في فلسطين وتل
عب، أي تل الريح، فهذه الكلمة تقابل في العربية «الاب» (ܐܒ)
معنى: العُشب^(٨) الذي تُعلف به الدواب، وهو مما بُنيت في الريح

عاقلة: فالعلاقة وثيقة بين الآية التي العُشب والريح، بل إن من معاني الريح في العربية: والعشب: وكان هذه التسمية من باب إطلاق الجزء على الكل.

ومما يلتفت أن اتفاق اللغات الامية في تسمية بقية فصول السنة كان أوضح من اتفاقها في تسمية هذا الفصل. فالصيف أو القَيْظ يسمى في العبرية (קֵצ) «قِص» بالصاد، وفي البشيت (קֵץ) «قِظ» بالطاء المعجمة، وفي الآرامية والسريانية «قِطاً» بالطاء المهملة (ܩܬܐ).

وأما الخريف فيقابله في السِّبْغَةِ «خرف» **ḫrf** وفي الأكادية **ḫarpu**، وفي العربية «حوريف» **ḥwrf** وهي تعني الشتاء، أما الخريف فيُدعى في العربية «شِتَاء» أي من السين والطاء والواو، والسين تقابلها في العبرية الشين العبرية، وهذا يعني أن الكلمة العربية المقابلة للكلمة العبرية هي كلمة شتاء، ومعلوم صرفاً أن شتاء أصلها شتاءو، ثم قلبت الواو المتطرفة المسبوقه بالآلاف.

وأما الشتاء في السريانية فيسمى «سترا» **ܣܬܪܐ** ويدعى
الخريف في هذه اللغة «تشرباتا» **ܬܫܪܒܬܐ** وهي تسمية مشتقة من
الشهر السرياني «تشرين» **ܬܫܪܝܢ**.

وهكذا فإن أسماء القصول جاءت متداخلة مختلطة، وليس غريباً أن يحصل هذا الخلط في التسميات بين لغة سامية وأخرى، فقد حصل هذا علم صعيد اللغة الواحدة.

فالعريّة (٣) مثلاً خلطت بين الصيف والربيع، والقيظ والصيف، والربيع والشتاء هكذا:

سُمِّيَ الصيف ربيعاً
وسُمِّيَ الخريف ربيعاً.
وسُمِّيَ الشتاء ربيعاً.

وقد اختلفوا كذلك في تقسيم السنة إلى فصول أربعة، إذ منهم من جعلها ستة (٣٣).

ولا ريب في أن لذلك أسباباً بيئية كتشوع المناخ في المكان الواحد، وتباينه من مكان لآخر، وتداخل أوقات هذه الفصول في بقعة مكانية مترامية الأطراف، متنوعة التضاريس.

يُبدى أنّ الملاحظة الثابتة في هذا أن هذه التسميات سامية مشتركة، وهذا التثمين الرياعي سامي قديم نلتقي عليه اللغات السامية.

العلاقة بين الأربعاء والربيع ويوم الأربعاء:

ثمة علاقة عديدة واضحة بين مدلول هذه الكلمات، فأربعاء جمع «دربع» و «الدربع» هو «الدربع»، وعلى هذا فإن من معاني الدربع: الجزء من أربعة أجزاء. و «الأربع» جمع «دربع» و «الأربعاء» جمع «دربع» و «الرَّابِع» هو «الرَّابِع». قال ابن منظور و«الرَّابِع والرَّابِع والرَّابِع»: جزء من أربعة (٣٧).

فالریم جمعہ اربعاء، کما جُمعت نصیب علی انصباء .

وقد تظلّ العرب يشعرون العلاقة بين يوم الأربعاء والعدد الرابع إذ اليوم الأول يسمى الأحد، والثاني: الاثنين، والثالث: الثلاثاء والرابع: الأربعاء، فهي تسمية تسلسل وفقاً للترتيب العددي.

ومن الطريف أنهم ظلوا كذلك يستشعرون مفهوم «الجمعة» في اسم هذا اليوم، وغيره من الأيام التي تدل أسماؤها على أرقام تقديدها. فقالوا: مضى يوم الثلاثاء بما فيه من الأربعة بما فيه. أما يوم الاثنين فقالوا فيه: مضى الاثنين بما فيهما، بالثنية، وقيل في الأحد: مضى الأحد بما فيه، بالافراد (٢٤).

وارتباط اسم اليوم الرابع بإحدى مشتقات العدد الرابع ظاهرة
سامة مشتركة.

فهو في العريّة يوم الأربعاء
وفي العبريّة: יום רביעי ويوم ربيعي .
وفي السريانية: أَوْحْدَكْشَا وأربع بشاء .
وفي الأمهرية: رُوبِي وهي مختصرة من أربع .
وفي التجريّة: أَرْبُوع
وفي التجريّة: رَبَّع (ربوع) .

- (١) انظر هوفر (العربية الجبرية) ١٣١.
- (٢) انظر مفتوح (الجبرية) ص ٥٠، ٧٤٢.
- (٣) انظر جزيبوس (العربية) ص ٦٣.
- (٤) انظر روزنتال (الأرامية) ص ٣١.
- (٥) انظر سوندن (الأكادية) ٦٦/١، وبيروكلسان (الأساس) ٤٨٥/١.
- (٦) انظر جزيبوس (العربية) ص ٧٤٢، وبيروكلسان (الأساس) ٤٨٥/١ والغول (السبئية) ص ١١٣.
- (٧) انظر فولرز ZDMG (49) 510.
- (٨) لاحظ كيف يمكن أن تستقرأ بعض الملاحح الحصاصية لأتم من الاسم من خلال معجمها اللغوي. ومن الطرف أن الألمانية قد عثرت بمشتقات العدد أربعة من الحي قليل Vierel وهي من العدد vier.
- (٩) - (٢) ابن منظور (رج) ١٠٣/٨.
- (١٠) ابن منظور (رج) ١٠٣/٨.
- (١١) ومن استعمالات «الأب» بمعنى العشب ما ورد في قوله تعالى: «وإذا حة وأبأ» سورة عبس، الآية ٣١.
- (١٢) انظر جزيبوس (العربية) ص ٧١٢.
- (١٣) انظر الغول (السبئية) ص ١١٢.
- (١٤) انظر جزيبوس (العربية) ص ٧١٢.
- (١٥) انظر الغول (السبئية) ص ٦٢.
- (١٦) انظر سيدن (الأكادية) ٣٢٦/١.
- (١٧) انظر جزيبوس (العربية) ص ٢٦١. وبيحي كمال (العربية) ص ٢٩٠.
- (١٨) انظر وبيحي كمال (العربية) ص ٢٩٠.
- (١٩) انظر جبر (الآشورية) ص ١٠٨.
- (٢٠) انظر ابن مفتوح (رج).
- (٢١) انظر ابن منظور (رج).
- (٢٢) ابن منظور (رج) ١٠١/٨.
- (٢٣) ومن أمثلة هذا الجمع أن جعبت وعشيرة - وهو الجبر - من أجزاء العشرة - على أشعاره.
- (٢٤) انظر الأثر ص ٥. ولا ينبغي استشارهم لمفهوم الجمع في أصله الأمام التي اشتقت من الأعداد الثلاثة على الجمع أنهم لم يعملوها معاملة المفرد كذلك. فقد قالوا أيضاً أيضاً الثلاثة بما فيه، ومضى الألبعاء بما فيه

- دراسة وتحقيق الجزء الحادي عشر من كتاب «الرهان في علوم القرآن» .
- أهم القضايا النحوية والصرفية في كتاب «عبد القاري شرح صحيح البخاري» العلامة بدر الدين العيني .
- القضايا النحوية والصرفية في تفسير للقاضي البيضاوي، مع حاشية الشهاب عليه .
- القضايا النحوية والصرفية في تفسير الوسيط للواحدي (المتوفى سنة ٦٤٨ هـ) من أول فاعاة الكتاب إلى آخر سورة الكهف .

- شرح نهاية البهجة لإبراهيم بن مغني الليث لعبدالقادر البغدادي .
- تحقيق ودراسة الجزء الثاني من شرح الشهاب الحفاجي وأثره في النحو .
- دراسة وتحقيق الجزء الخامس من الشاطبي على الألفية .
- شرح ابن داود زيد الدين أبو يحيى بن محمد المكي (المتوفى ٩٠٣ هـ) على الألفية لابن مالك (تحقيقاً ودراسة) .

الصابية في شرح المقعة الكافية
ابن الحاجب « للإمام يحيى بن حمزة
الأزهار الصافية في شرح المقدمة
كافية ابن الحاجب » للإمام يحيى
بن حمزة العلوي، الجزء الثاني (تحقيقاً
مستقلاً).

تحقيق ودراسة الجزء الثالث من
شرح المفصل للسخاوي.

تحقيق ودراسة الجزء الرابع من
شرح المفصل للسخاوي.

تحقيق ودراسة الجزء الخامس من
شرح المفصل للسخاوي.

يقين النصف الأول من كتاب
إعراب القرآن المجيد لإبراهيم
يقين الجزء الخامس من شرح
لكتاب سيويه .
يقين الجزء الثامن من شرح السيرافي
سيويه -
يقين الجزء الرابع من شرح السيرافي
سيويه -
ج. الاصطلاح النحوي .

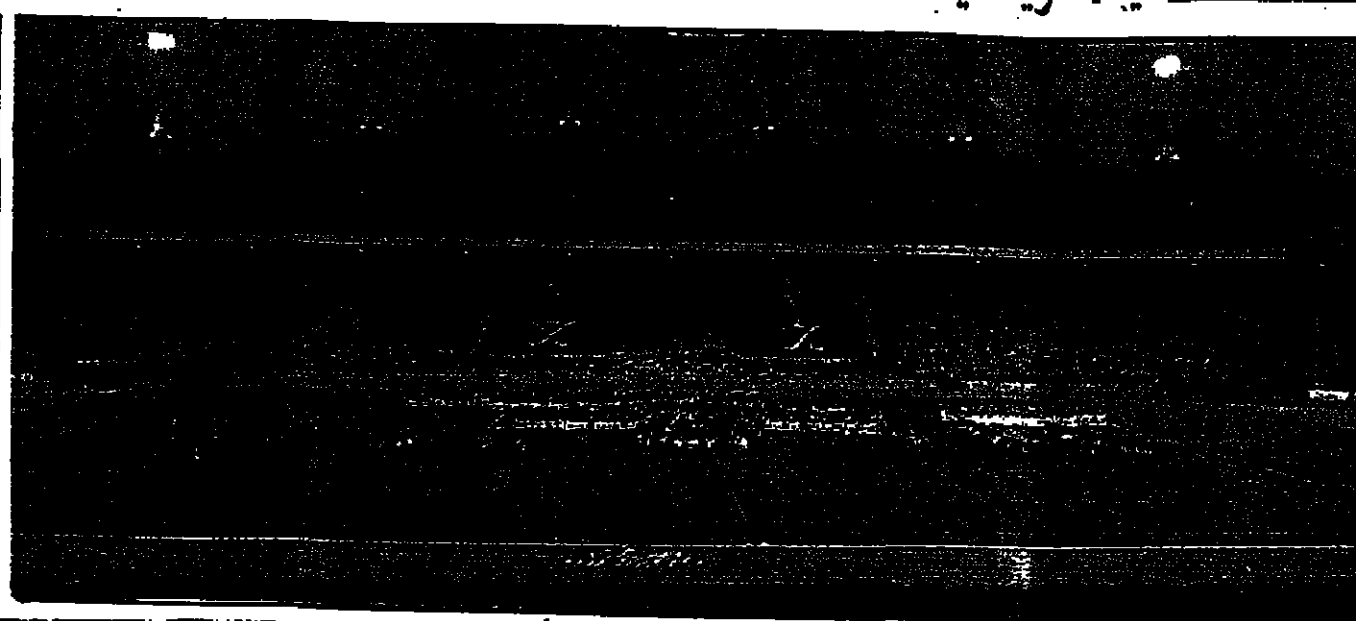
● السفاق
 ● المجيد
 ● السفاق
 ● السرا
 ● لكتاب
 ● لكتاب

أب «ملحق التراث»، منذ ساعة كان، على رأس
 وحول تحقيق التراث ونشره، وتنسيق جهود الباحثين
 المختلطة: لئلا تكرر الجهود في تحقيق كتب
 ثم الاستغفال فيها من قبل، أو يستعمل فيها
 هذا التراث وقضايا جوانب بكر كثيرة؛ لم يستعمل
 في المجهد ضمن محاولات «الملحق» الأولية لتكنيك
 اثنين - في مختلف فروع المعرفة الإنسانية - على
 جعلها، أو تمت مناقشتها، في مختلف الأقطار العالم
 منها: تتصل بالموضوع، وصاحبه، ومنهج فيه، أو
 الرسالة، أو مناقشتها.

[illegible]



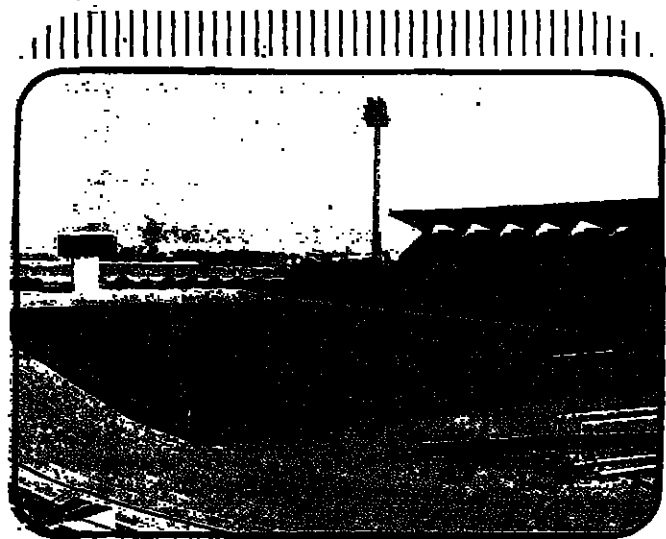
صالح بن ناصر



فيصل بن فهد



فعاليات بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم



تزويد مدينة الأمير سعود بن جلوي بالخدمات الهاتفية

عمل غرفة خاصة للمقابلات التلفزيونية

الدعم/ عبدالله العبود: كافة الاستعدادات انتهت في مدينة الأمير سعود بالبركة من الأعمال والتجهيزات التي تم تعديلها وتنفيذها في الملعب استعداداً لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب ومجموعة الدمام فقد تم الانتهاء من كافة الاجراءات والتجهيزات لهذه البطولة وقد ظهرت مدينة الأمير سعود بوجه جديد مفاجئ لكافة الجماهير والنقاد الرياضيين كما زودت المدينة بالخدمات الهاتفية داخل وخارج المدينة. وهذه الأعمال والاستعدادات التي تم تنفيذها في مدينة سمو الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالخبر استعداداً لإنهاء كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم شملت الآتي:

- ١- توسعة وزيادة مقاعد مقصورة كبار الزوار.
- ٢- عمل طاولات وكراسي لعدد (٤٠) صحفياً في الجهة اليسرى المجاورة للمقصورة بالاستاد.
- ٣- عمل عدد (٢) ابراج وغرف كاميرات نقل تلفزيوني خلف المرمى الشمالي والجنوبي بارتفاع ١٧ م من مستوى الملعب لتظهر بقعة ضربة الجزاء من الخلف عند التصوير وبزاوية تتراوح بين ١٢ - ١٥ درجة مع مستوى الملعب وعمل السلام والرافعات ترفع الكاميرات والعدادات اللازمة.
- ٤- عمل غرفة كاميرات نقل تلفزيوني تتسع لعدد (٢) كاميرا اعل سقف الاستاد بحيث تكون في منتصف الملعب وبزاوية ٣٠ درجة من خط التماس.
- ٥- عدد (٦) غرف للمعلقين منفصلة ومجهزة بالكامل ومضاءة ومكيفة ومجهزة بوسائل الترفيه من ميكروفونات وشاشات تلفزيون وعمل دورة مياه مجاورة لها.
- ٦- عمل مجرى لجميع كوابل الكاميرات للنقل التلفزيوني بحيث لا تكون ظاهرة في حدود (١٠٠ م طول) وعمل تمديدات اضافية لخطوط هاتفية للنقل التلفزيوني والاداسي والاتصالات في حدود عشرة آلاف متر طول.
- ٧- عمل مظلة ومقاعد للحكام.
- ٨- عمل غرفة للمقابلات التلفزيونية مع مدربي الفرق للثلاثاء بعد المباراة مباشرة لجميع الدول ومقر المؤتمرات الصحفية في مبنى الاستاد ويتسع لعدد (٦٠) صحفياً.
- ٩- عمل فواصل بين غرف اللاعبين وغرف الحكام.
- ١٠- تهيئة لوحة النتائج لنقل بعض المقابلات للمباريات المتفرقة تلفزيونياً والمباراة القادمة على الاستاد.
- ١١- تهيئة غرف تغيير اللاعبين عدد (٤) لتستوعب عدد (٤٠) فرق في الأيام التي تقام بها مباريات.
- ١٢- عمل بوابة في الناحية الجنوبية للمدينة الرياضية كخروج للاشخاص الذين يقصدون مدينة الخبر.
- ١٣- عمل عدد (٢) غرف بيع تذاكر شيايبك.
- ١٤- عمل تذاكر وعمل خمس بوابات دخول للجماهير.
- ١٥- رفع مستوى الاشارة لظهور النقل التلفزيوني بأحسن صورة.
- ١٦- عمل مركز اعلامي متكامل مجهز بكائنات اتصال هاتفي وفلكس وتلكس وجميع الخدمات المطلوبة لغرض النقل والتغطية من أجهزة تصوير وطباعة وبك وكاتب لوكالة الأنباء السعودية والاتاعة ومصلحة الارصاد وحمالة البيت والهاتف السعودي ومكاتب واستوديو للرسالة اليومية خاص بالتلفزيون السعودي.

سمو الامير فيصل

في زيارة تفقدية لمقر ادارة البطولة



المرشد

جمعية الشبان

والشباب بالوطن

تشارك في الامم

بكلوف

اعلام

من المقرر ان تشارك الجمعية

الرياضية للشباب والفتيات

بالتفكير في العمل الاداري

والاقسام الاخرى من وكيل الرئيس

العام لرابطة الشباب للشباب

ومدير البطولة الدكتور صالح احمد بن

ناصر.

كما قدم الدكتور صالح شرحا عن

كيفية الاتصالات والتنسيق مع

الاتحاد الدولي لكرة القدم والاتحادات

الوطنية المشاركة في هذه البطولة.

وجدة والدما والطائف. وقد استمع سموه الى شرح عن اعمال الادارة والاقسام الاخرى من وكيل الرئيس العام لرابطة الشباب للشباب ومدير البطولة الدكتور صالح احمد بن ناصر.

كما قدم الدكتور صالح شرحا عن كيفية الاتصالات والتنسيق مع الاتحاد الدولي لكرة القدم والاتحادات الوطنية المشاركة في هذه البطولة.

وتتخذ لتتبع البطولة في كل من الرياض

والرياض - واس : قام صاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبد العزيز الرئيس العام لرابطة

الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة

لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب

لكرة القدم بزيارة تفقدية مساء أمس

الاول لمقر ادارة البطولة والاقسام

التابعة لها التي تتولى الاشراف

والمتابعة على الخطوات التنفيذية التي

تتخذ لتتبع البطولة في كل من الرياض

والرياض - واس : قام صاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبد العزيز الرئيس العام لرابطة

الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة

لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب

لكرة القدم بزيارة تفقدية مساء أمس

الاول لمقر ادارة البطولة والاقسام

التابعة لها التي تتولى الاشراف

والمتابعة على الخطوات التنفيذية التي

تتخذ لتتبع البطولة في كل من الرياض

والرياض - واس : قام صاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبد العزيز الرئيس العام لرابطة

الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة

لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب

لكرة القدم بزيارة تفقدية مساء أمس

الاول لمقر ادارة البطولة والاقسام

التابعة لها التي تتولى الاشراف

والمتابعة على الخطوات التنفيذية التي

تتخذ لتتبع البطولة في كل من الرياض

والرياض - واس : قام صاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبد العزيز الرئيس العام لرابطة

الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة

لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب

لكرة القدم بزيارة تفقدية مساء أمس

الاول لمقر ادارة البطولة والاقسام

التابعة لها التي تتولى الاشراف

والمتابعة على الخطوات التنفيذية التي

تتخذ لتتبع البطولة في كل من الرياض

والرياض - واس : قام صاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبد العزيز الرئيس العام لرابطة

الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة

لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب

لكرة القدم بزيارة تفقدية مساء أمس

الاول لمقر ادارة البطولة والاقسام

التابعة لها التي تتولى الاشراف

والمتابعة على الخطوات التنفيذية التي

تتخذ لتتبع البطولة في كل من الرياض

والرياض - واس : قام صاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبد العزيز الرئيس العام لرابطة

الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة

لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب

لكرة القدم بزيارة تفقدية مساء أمس

الاول لمقر ادارة البطولة والاقسام

التابعة لها التي تتولى الاشراف

والمتابعة على الخطوات التنفيذية التي

تتخذ لتتبع البطولة في كل من الرياض

والرياض - واس : قام صاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبد العزيز الرئيس العام لرابطة

الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة

لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب

جدول مباريات الدور الاول لكأس العالم الخامسة للشباب وملايس الفرق من خلال المباريات

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

اليوم	المباراة	الوقت	الفرق	شورت	جورب	المدينة
الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ	السعودية - تشيكوسلوفاكيا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الرياض
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ	كولومبيا - كوستاريكا	١٨:٠٠ م	أبيض	أبيض	أبيض	في الدمام

مساء اليوم فصل وفود

المانيا الشرقية وكوستاريكا والنرويج وتشيكوسلوفاكيا

كتب عبدالله العبود:

تصل مساء اليوم الى مطار الظهران

الدول في التاسعة وخمسين دقيقة وقد

المانيا الشرقية الذي سيلعب في

المجموعة الثالثة والتي ستقام

من مبانى واعمال كهربائية

وميكانيك.

مساء اليوم فصل وفود

المانيا الشرقية وكوستاريكا والنرويج وتشيكوسلوفاكيا

كتب عبدالله العبود:

تصل مساء اليوم الى مطار الظهران

الدول في التاسعة وخمسين دقيقة وقد

المانيا الشرقية الذي سيلعب في

المجموعة الثالثة والتي ستقام

من مبانى واعمال كهربائية

وميكانيك.

مساء اليوم فصل وفود

المانيا الشرقية وكوستاريكا والنرويج وتشيكوسلوفاكيا

كتب عبدالله العبود:

تصل مساء اليوم الى مطار الظهران

الدول في التاسعة وخمسين دقيقة وقد

المانيا الشرقية الذي سيلعب في

المجموعة الثالثة والتي ستقام

من مبانى واعمال كهربائية

وميكانيك.

مساء اليوم فصل وفود

المانيا الشرقية وكوستاريكا والنرويج وتشيكوسلوفاكيا

كتب عبدالله العبود:

تصل مساء اليوم الى مطار الظهران

الدول في التاسعة وخمسين دقيقة وقد

المانيا الشرقية الذي سيلعب في

المجموعة الثالثة والتي ستقام

من مبانى واعمال كهربائية

وميكانيك.

مساء اليوم فصل وفود

المانيا الشرقية وكوستاريكا والنرويج وتشيكوسلوفاكيا

كتب عبدالله العبود:

تصل مساء اليوم الى مطار الظهران

الدول في التاسعة وخمسين دقيقة وقد

المانيا الشرقية الذي سيلعب في

المجموعة الثالثة والتي ستقام

من مبانى واعمال كهربائية

وميكانيك.

جئنا للمنافسة

على اقوى بطولة

مارادونا

موهبة

كروية

لا تتكرر!

هذه البطولة مستوى عال لم تشهده

البيولات السابقة.. وقال انها ستكون

اقوى بطولة.. وبمقام بعض

اللاعبين المحترفين بين صفوف

المنتخبات المشاركة حسب ما فهمت من

بعض المصادر الخاصة.

وعندما بالمرء يسأل عما اذا كان

الاجتنبين يخبون مفاجاة للعلم

بظهر مارادونا اخر بين صفوفهم قال

الدرب الاجتنبين كارلوس بلشاميت

اننى استبعد ان يولد لاعب كارادونا

في صفوف أى منتخب بهذه السهولة

والسرعة.. فمارادونا موهبة كروية قد

لا تتكرر والاشارة للاعب بديل لكفاءة

ومهاره مارادونا فيه نوع من المبالغة

والخروج عن الواقع!!

ون ختم حديثه نوه مدرب المنتخب

الاجتنبين بدور الجمهور وقال ان

منتخبكم لابد ان يست



رهبويارز من الدفاع ولعبها بطيئة مرت
على يمين القائم .
■ حضر المباراة الدكتور صالح بن

■ حكم المباراة عبدالله الناصر
وساعده عمر المهنا وعمر الشقي. وقد

فصل الشخصيات في ثلاثيته الاسيوية

■ كتب جمال عارف .
 على شرف عبادة رئيس تحرير هذه
 الجريدة الأستاذ عبدالله الصمين
 وبخمس عدد من الشخصيات
 الاتحادية وأعضاء مجلس الإدارة
 بباري الاتحاد ويجهز كثير من مخبي
 الاتحاد كرمي اقبال الاتحاد
 الفطس التي حققت بطولته الممثلة
 لجميع الفئات وأبطال الملاكمة ابطال
 المنطقه الغربية والجنوبية وذلك
 التوثيق الفهرسية التي تصود
 الاتحاديين اقامته كل يوم ثلاثة من
 ابل كل شهر

بدأ الحق الخطابي بكلمة المهنس
في مجموع رئيس نادي الاتحاد
الرياضية الذي شكر فيها الحضور
وخص بالشكر الاتحاد الرياضي
الذي تقبل مشكورا بقبول
الدعوة.

ثم قام بعدها الاتحاد عبدالله
المهنس من مجموع
تسلم الجوائز والاتحاد ل
الطبيب والملاكمة. كما تسلم

مساعد ھاوٿون وصل

وكان في استقباله في المطار السيد
بوب هاوثون والاستاذ عادل نوار مدير
فريقي الاشبال والشباب والاستاذ
مسعد الحازمي اذ ادى الفريق الاول -

■ كتب عيضة حمدان :
 حقوق ناشئو الامل للكر
 بطولة المنطقة الغربية للعام
 التقواى وذلك اثر فوزهم ع
 الاتحاد بشوطين للاشيء في

أقيم بينهما مساء أمس
صالحة رعاية الشباب وقد
بتوسطا من كلا الفريقين
المباراة عبدالله الزهراني
حلي وسجلها صالح الغامد
سير المباراة
جاءت بداية الشوط الا

الاهل حيث سجل ثلاث نق
الامر الذي اربك الفريق
التداعي ما لبث ان نظم صفيف
العدا لم عقب ذلك حرو
الاهل على ابقاء الفارق
بصورة دائمة تتقدم ٣/٥
٦/٨ وهكذا وذلك بفعل
الساحقة من عبدالله ف
سليمان ثم ما لبث ان واص
سيره حتى ٦/١٠ ثم ١٢
اتحادى مستقطع ولكن
الاهل هذا الشوط
٨/١٥ .

بدأت تقدم الامل حتى ٨/ حالة التفكك وضعف الدفاع وكذا تألق لاعبيه ووقت مستقطع نشط فيه الفريق وسجل عدة نقاط حتى وصل الى ٧/٨ ووقت املاوى ويتقدم فيه الامل ٧/١٠ - ٧/١٤ وايقن الجميع

4

المدينة .
آخر موعد لتقديم العروض :
الساعة الواحدة والنصف من بعد
ظهر يوم السبت الموافق
١٤٠٩/٧/١٩ هـ
مكان تقديم العروض : بمقر
الإدارة العامة للفرع . إدارة
المشتريات - مكتب رقم ٢٢٢
بريدة - طريق المدينة .

الصحي للبلدية المنورة عن رغبتها في طرح المناقصة رقم ١٤٠٩/٩ هـ والخاصة بتأمين محروقات لزوم برنامج الصرف الصحي فعل المؤسسات الراغبة الدخول في هذه العملية مراجعة قسم المناقصات بالمصلحة وذلك لسحب نسخة من الشروط والمواصفات وتسجيلها الكسب مقابل مبلغ ٣٠٠ ثلاثمائة

- مكان تقديم العروض . المديرية العامة للبريد ادارة المشتريات الرياض
- موعد فتح المظاريف هو تمام الساعة الواحدة ظهرا من اليوم نفسه .
- اسم المنافسة . اعاشة المشاركين في اعمال الحج
- قيمة المنافسة : ٥٠٠ ريال

موعد فتح المظاريف .. الساعة
العاشرة من صباح يوم الاحد
الموافق ١٤٠٩/٧/٢٠ هـ

■ تعلن الادارة العامة للخدمات
الطبية للقوات المسلحة ادارة
البرامج عن طرح المنافسة التالية .
- منافسة تأمين الاوىة الطبية
والكيميائية لمستشفى مدينة الملك
خالد العسكرية بحفر الباطن للعام
١٤٠٩/١٤١٠ هـ

ريال
هذا وسيكون اخر موعد لتقييم
العطاءات يوم الاحد الموافق
١٤٠٩/٧/٢٧ هـ وستفتح
المظاريف يوم الاثنين الموافق
١٤٠٩/٧/٢٨ هـ بمقر المصلحة
وسيمت البت بها في نهاية شهر
شعبان ان شاء الله .
■ اسم الجهة المعنية : وكالة
الهذارة لشؤون العمل

- مكان البيع : المديرية العامة
 للبريد - إدارة المشتريات - الرياض
 - آخر موعد لتقديم العروض هو
 تمام الساعة الثانية عشر صباحاً من
 يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٩/٤ هـ
 - مكان تقديم العروض : المديرية
 العامة للبريد إدارة المشتريات
 الرياض
 - موعد فتح المظاريف هو تمام
 الساعة الواحدة ظهراً من اليوم

- يمكن الحصول على وثائق المناقصة من الخدمات الطبية - إدارة البرامج هاتف ٧٧١٢٨٠ بموجب شيك مصدق باسم مدير عام الخدمات الطبية بمبلغ ٥٠٠ خمسمائة ريال .

- تقدم العروض الى قسم المناقصات والمشتريات بإدارة البرامج شارع الفرزدق مضموناً بالبيانات التالية :

- اسم المناقصة : تعديلات واصلاح
- يكتب العمل بتبوك
- قيمة الشروط والمواصفات : خمسمائة ريال
- مكان بيع الشروط والمواصفات : ادارة الشؤون المالية بشؤون العمل
- اخر موعد لتقديم العطاءات : نهائية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٨/١٢ هـ
- مكان تقديم العروض : ادارة

نفسه .
 ■ تعلن وكالة وزارة الحج والادوار لشؤون المساجد عن مناقصة صيانة ونظافة عدد ٢٠ مسجدا وجامعا ومبنى الفرع بمنطقة حوطة سدير . وذلك بموجب الشروط والمواصفات الموجودة لدى هذه الوكالة وعلى من يرغب مراجعة الادارة المالية بهذه الوكالة الكائنة ببول شارع عسيرة

- نسخة من السجل التجارى
- نسخة من شهادة الزكاة والدخل
- سارية المفعول
- نسخة من شهادة الإشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
- ضمان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة العملاء
- آخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤٠٩/٧/٢٦ هـ
- يبدأ موعد فتح المظاريف الساعة

المناقصات بشؤون العمل
- موعد فتح الخطيرف : الساعة العاشرة من صباح يوم الإثنين الموافق ١٤٠٩/١٣ هـ
■ تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عمليتي :
- تثقيب مبنى إدارة الطرق بالرياض
- تثقيب مبنى إدارة الطرق لحائل
وعلا كما من دغى الاشتراك في

بالشمس بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٣٠٠ ريال تسدد نقدا علما بان اخر موعد لتلقيم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٨/١٨ - حسب تقويم ام القرى وسيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي مع ملاحظة اشفاق ضمن بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء

العاشرة من صباح يوم الأحد
١٤٠٩/٧/٢٧ هـ -
نتقدم للمناسبة الشركات
المتخصصة وذات الخبرة في مجال
الادوية الطبية والكيميائية .
تعلن ادارة تعليم البنات بحوطة
بنى تميم والحريق عن طرح عملية
تقلعة بعض المدارس التابعة لها
بمخطتي الحوطة والحريق وعددها

هذه المناقصة من متعهدي اعمال
النظافة والصيانة السعوديين ممن
سبق لهم العمل في هذا المجال
مراجعة ادارة المناقصات والعقود
بالمؤارة للحصول على الشروط
المواصفات الخاصة بذلك نظير
دفع مبلغ ١٠٠ مائة ريال للنسخة
الواحدة بكل عملية بموجب شيك
مقبول الدفع لامر وزارة المواصلات

وصورة من شهادة الزكاة والبخل
والسجل التجارى والشفرة
التجارية سارية المفعول حسب
المعتمد نظاما. وبالله التوفيق .
تعلم المديرية العامة للأوقاف
والمسجد بمنطقة المدينة المنورة عن
رغبتها فى استئجار عمارات سكنية لا
تقل شققها عن عشرة شقق بكل
عمارة تكون كل شقة من اربع غرف
او ثلاث او اثنتى عشر غرفة

٢٠ مبنى بالإضافة الى مبنى الإدارة
والوحدة الصحية والتوجيه
التربوي ومنشآت الحريق

ومن ثم يقدم عصائه داخل مطروق
مختوم بالشمع الأحمر ومعنونا
باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم

بعرضه موضحا به موقع العمارة

المشاكل

نقطة من لقاءات الزمر بالاعتقاد

● كتب : عيضة حمدان
تدخل بطولته كتبي الاتحاد
السعودي للكرة الطائرة لدرجة
الناشئين اسبوعه الثالث حيث تقام
اليوم المباريات التالية :
الحزم × الاتحاد
في السادسة والنصف مساء على
صالة نادي الاتحاد . لقاء فوشح
الاتحاد للاغوز به الغابق المستوى
الاهلي × التعاون
في السادسة والنصف مساء على
صالة النادي الاهلي . لقاء من طرف

دايبر يتمخط سر في التنداي
يتذكر شكيل الكورنيش
يتجول في مكاتب صجرو
ولاهم وغير القدر
وناياما نضحتو بامانة
يتذكر اسلوب التكليس
واحد ورا واحد بمسكهم
والسما مع ياخذ بخشيش
يتلقأخبر اربو بدقة
وبسرعة يركب لها ريش
والموجة طويلة ومعروفة
وماتع عرف غير التشويش
عاملا في معلم في الكورة
يكلام بلطش تلطيش
ما يعرف كوعو من وعو
لويج في فحط في الطيش
بخباتة في معلم الفاظ
أو يمدن صوتو في بورنيش
او يحشر خشم وبلق الكور
وكذا ان و رئيس التفشيش
دي الفتنة يتسكن ايامو
من غيرها كيف يبغى يعش
والنداي على مدى اعوامو
قداوم اسلوب التفشيش
واخيرا يحاول في الصورة
يطلع على كتف التحريش
يماضف بانك افكالك
بطمسك ادم بانك لتعش
امراضك داويها بسرعته
وبيسك سيب التمهريش
انما خارف على اسمك خرب
لسو ما صاحت التبويش

